

Эшонкулов Жоппор Салиевич (Жаббор Эшонкул)

доктор филологических наук

Tel.: (99871) 233-79-13

Email: jabbore@yandex.ru

Образование: Ташкентский государственный университет (нынешний Национальный университет Узбекистана) (1991).

Учёная степень: доктор филологических наук (2010)

Научные интересы: 1) Жанровые системы узбекского народного устного творчества, исторические основы и художественные вопросы, 2) Структура и художественная формулировка фольклора тюркских народов. 3) Проблемы психоаналитического анализа. 4) Вопросы типологического изучения образцов устного народного творчества народов Центральной Азии и Восточных стран. 5) Всемирная литература: перевод и вопросы взаимовлияния. 6) Современный литературный процесс.

Грантовые проекты:

1. Ведущий научный сотрудник фундаментального проекта «Подготовка к изданию 100 томника «Памятники узбекского народного творчества» и проблемы его текстологического изучения»
2. Участник проекта «Навруз в узбекском фольклоре и литературе» (хрестоматия и исследование) (2010-2012).

Основные научные труды:

6 монографий, 9 книг, более 200 научных и научно-публицистических статей, более 5 редакторских работ.

Научные статьи:

1. Cabbar Işankul. Özbekistan folklorunda rüya motifi // Türk dünyası dil ve edebiyat dergisi. – Ankara: TDK yayını, 1997. -№4. – S.119 – 124 (on turkish language).
2. Cabbar Işankul (Jabbor Eshonkul). Türkistanlı dört evliya ve atalar kulti // Uluslararası türk dünyası eren ve evliyaları kongresi bildirileri. – Ankara: Ervak yayınları, 1998. – S.205 – 210 (on turkish language).
3. Cabbar Işankul. Alpamış destanı ve Dede Korkut kitabındaki mitolojik motifler // Millî folklor. – Ankara, 2001. -№52. – S.60 – 67 (on turkish language).
4. Cabbar Işankul. Alpamış destanı ve Dede Korkut kitabındaki mitolojik motifler // Millî folklor. – Ankara, 2001. -№52. – S.60 – 67 (on turkish language).

5. Cabbar Işankul. Folklor ve onu tetkik metodu // Uluslararası türk dünyası halk edebiyatı kurultayı bildirileri. – Ankara: Kültür bakanlığı, 2002. – S.393 – 400 (on turkish language).
6. Cabbar Işankul. Kaybolan cennetin peşinde // G.Ü. Gazi Eğitim fakültesi dergisi. Cilt 22. –Ankara, 2002. -№3. – S.183 – 197 (on turkish language).
7. Cabbar Işankul. Destan ve merasim // Prof.Dr. Abdurahman Güzel’e armağan. – Ankara: Gazi eğitim ve kültür vakfı yayını, 2004. – S.387– 393 (on turkish language).
8. Cabbar Işankul. Destanlarda olağanüstü doğum motifi // Türk dünyası incelemeleri dergisi (Journal of Turkish world studies). – İzmir – Bornova, 2005. -№1. – S.125 – 128 (on turkish language).
9. Cabbar Işankul. Epik yaratıcı tipinin bedii yorumu // I.Uluslararası türk dünyası kültür kurultayı bildirileri. – Ankara: Ege üniversitesi türk dünyası araştırmaları enstitüsü yayını, 2006. Bildiri kitabı – III. – S.1147 – 1151 (on turkish language).
- 10.Cabbar Işankul. Epik eserlerdeki rüya motifinin yapısal tahlili // Metten meddaha turk halk anglatilari. Uluslararası sempozyum bildirileri. – Ankara: Gazi üniversitesi THBMER yayını, 2006. – S.365 – 370 (on turkish language).
- 11.Cabbar Işankul. Epik yaratıcılıkta yardımcı kahraman tipi // Uluslararası Türk dili ve edebiyat sempozyumu. – Isparta: Fakülte kitabevi, 2008. – S. 313 – 316 (on turkish language).
- 12.The gem of the Turkic upbringing (Turkiy tabriya bo‘stoni) / Anthology. – Almaty:Intelservice, 2013. – S.968-987.
- 13.Mythological images in the Uzbek Folklore /Turkworld Almanax. – Almaty: Intelservice, 2013. -№1. –S.344-361.
- 14.Қўшиқ ва унинг таснифи масалалари / Ўзбек тили ва адабиёти . – Тошкент, 2012.–№3. –Б. 27-35.
- 15.Фолкълорни қиёсий ўрганиш масалалари. Халқаро анжуман материаллари. –Афён, 2012. –Б.214-220.
- 16.Фольклор – миллатнинг боқий тарихи //Ёшлик. –Токшент, 2014.- №8(280).–Б.9–14.
- 17.Alpomish end epic Traditions // ICH COURIER. –Seul, 2015.№ 22. –P.9. 05. Б.т.
- 18.Эпик анъана ва «Алпомиш» достони // Тошкент давлат педагогика университети илмий ахборотлари илмий-назарий журнали. –Тошкент, 2014. №01. –Б.54-57. 0.6. б.т.
- 19.Кўхна ва боқий қадриятлар тантанаси // «Адвокат» журнали. –Тошкент, 2015 йил. № 2. –Б 2-4 бетлар. 0.7. б.т.
- 20.Халқнинг ўзидай азиз ва муқаррам байрам // Соғлом авлод.–Тошкент, 2015. №3. –Б.2-3. 06.б.т.
- 21.Муродга элтувчи йўл // Маънавий олам. –Тошкент, 2015 йил. №4. –Б. 18-21. 0.7. б.т.
- 22.«Алпомиш» достони ва «Дада Қўрқут» китоби»даги бошламаларнинг қиёсий талқини // Ўзбек филологиясининг долзарб масалалари.

- Фольклоршунос олим Охунжон Сафаровга бағишлаб ўтказилган Республика илмий анжуман материаллари. – Бухоро, 2015. –Б.152-156. 0.7.б.т.
- 23.Халқ кўшиқларининг номоддий-маданий меросда тутган ўрни //Номоддий-маданий мерос ва фольклоршунослик муаммолари мавзуидаги республика илмий-амалий анжуман материаллари. – Қарши:ҚДУ, 2015. – Б.10–19. 0.8.б.т.
- 24.Фусункор реализмнинг юксак намунаси // Китоб дунёси. –Тошкент, 2015. №13. – 6 бет.
- 25.Epic traditions and their role in the culture of the Central Asian Nations //International academic conference on cultural exchange between Korean Central Asian regions. – Seoul: Academy of Korean studies, 2015. – P.175-182.

Монографии:

1. Фольклор: образ ва талқин. Монография. –Тошкент:Насаф, 1999. –170 б.
2. Эпик тафаккур тадрижи. Монография. –Тошкент:Фан, 2006. -120 б.
3. Ўзбек фольклорида туш ва унинг бадиий талқини. Монография. – Тошкент:Фан, 2011 й. -304 б.
4. Bibliography of Uzbek folk (Özbek Halk Edebiyati bibliografiyasi) . – Bornova-Izmir: EUEFY, 2010 й. – 124 б.
5. Наврўз нашидаси (ҳаммуалифликда).–Тошкент:Фан, 2009. -320 б.
6. Наврўз кўшиқлари (ҳаммуалифликда).–Тошкент: Ўзбекистон, 2011. – 120 б.

Книги:

1. Шабнамдаги ой акси. Япон классик шеърятидан таржималар. Таржимон ва сўзбоши муаллифи. – Тошкент:Зарқалам, 2006. –160 б.
2. Рустамхон. Достон. Айтувчи Фозил Йўлдош ўғли. Нашрга тайёрловчи. –Тошкент: Чўлпон, 2006 й. (8 б.т).
3. Aycinar. Özbek Destanlari. –Ankara: Turk Dil Kurumu yayinlari, 2007. - 224 s.
4. Артур Хейли. Оқшом хабарлари. Роман. Таржима муаллифи ва нашрга тайёрловчи. –Тошкент: Ўзбекистон, 2013 й.
5. Khushkeldi. Balogardon. Epic poem. – Ankara:TDK, 2012. –420 p.
6. Эртақлар китоби. Ўзбек халқ эртақлари. 1-жилд. Тўплаб, нашрга тайёрловчи. –Тошкент: Тамаддун, 2012. –292 б.
7. Эртақлар китоби. Ўзбек халқ эртақлари. 2-жилд. Тўплаб, нашрга тайёрловчи. –Тошкент: Тамаддун, 2012. – 292 б.
8. Эртақлар китоби. Ўзбек халқ эртақлари. 3-жилд. Тўплаб, нашрга тайёрловчи. –Тошкент: Тамаддун, 2012. – 160 б.

9. Отамтой. Ўзбек халқ эртаклари. Тўплаб, нашрга тайёрловчи. –Тошкент: Академнашр, 2015.

Редакторство в научных трудах:

1. Тура Мирзаев. Эпос и сказитель. Составитель. –Ташкент: Фан, 2008.
2. Вильям Шекспир. Танланган асарлар. Уч томлик. Биринчи жилд. Мухаррир. –Тошкент: Фан, 2008.
3. Вильям Шекспир. Танланган асарлар. Уч томлик. Иккинчи жилд. Мухаррир. – Тошкент: Фан, 2008.
4. Вильям Шекспир. Танланган асарлар. Уч томлик. Иккинчи жилд. Мухаррир. –Тошкент: Фан, 2008.
5. Назар Эшонкул. Мендан «Мен»гача. Нашрга тайёрловчи ва масъул мухаррир. –Тошкент: Академнашр, 2014. 510 б. (31.б.т.).

Участие в международных научных конференциях:

1. «Дада Қўрқут» достониға бағишланган халқаро илмий анжуман. – Туркия, Кунё шаҳри. 1998 йил.
2. «Алпомиш» достониға бағишланган халқаро илмий анжуман. (Германия, Бон, Фрайбург шаҳри. 2000 й).
3. Uluslararası türk dünyası halk edebiyatı kurultayı. – Туркия, Мерсин: Kültür bakanlığı, 2002 й.
4. Uluslararası türk dünyası kültür kurultayı . – Ankara:2006.
5. Metten meddaha türk halk anlatilari. Uluslararası sempozyum. – Ankara: 2006.
6. Ўзбек халқ достонларининг таснифи ва ўрганилиши масалалари. – Ланджоу, Хитой халқ Республикаси. 2013 йил.
7. **Epik traditions and their role in the culture of the Cnetral Asian Nations //International academic conference on cultural exchange between Koean Central Asian regions. – Seul: Akademy of Korean studies, 2015.**